Le Monde Imaginaire de Lulu La Berlue



Cie Bulles de Rêves

57 rue de Saint Malo - 35 000 Rennes

Contact:

06 03 78 71 54

Email : <u>cie.bullesdereves@freesbee.fr</u> – Site : <u>http://cie.bullesdereves.free.fr/</u>

N° SIRET: 431 730 209 00035/ Code APE: 9001Z Licence d'entrepreneur du spectacle: 2-1020566

Sommaire

Préambule	5
Résumé	6
Note d'intention	7
Tournée	8
Bulletins	9
Fiche Technique	10
Conditions financières	



Préambule

Fondée en 1998, la Cie Bulles de Rêves a comme objectif de promouvoir le théâtre en lien très étroit avec le public.

La Cie Bulles de Rêves affiche son identité artistique fondée sur la création, l'art du jeu, le plaisir partagé et l'interactivité avec le public.



Compagnie de Théâtre dit 'jeune public', la Cie

Bulles de Rêves revendique cependant de s'adresser à la fois aux enfants et aux adultes grâce aux différents niveaux de lecture que proposent ses créations. Ainsi la Cie Bulles de Rêves développe un théâtre ouvert à tous évitant ainsi une sectorisation du genre.

Les créations, ancrées dans une thématique, sont toujours traitées avec humour. Convaincu que le rire véhicule les pensées aussi noblement qu'un ouvrage philosophique, chaque texte, chaque mise en scène est travaillée sous une forme comique sans manguer d'ajouter quelques brins de poésie.

Un travail de création riche et minutieux avec un échange constant entre l'auteur, les comédiens et le metteur en scène.

Un théâtre ou on ne rit pas est un théâtre dont on doit rire!

R Brecht

Le spectateur, du plus jeune au plus âgé, est parti prenante des créations de la compagnie ; par ses réactions, ses silences, ses rires, ses impatiences, il participe à leur évolution. Des spectacles dynamiques en perpétuel mouvement.

La Cie Bulles de Rêves a la volonté d'aller là où l'accès au théâtre n'est pas toujours facile. Les spectacles sont créés pour pouvoir investir une salle de spectacle comme une salle de classe.

De la charmante petite école de Béganne au magnifique théâtre à l'italienne de Villefranche-de-Rouergue ... des rencontres intenses, riches d'émotions, de rire et de souvenirs.....

Le Monde Imaginaire de Lulu La Berlue

de Marine Gauthier Création 2001

Spectacle jeune public de préférence à partir de 5 ans

Mise en scène Comédiennes

Christelle Canut Marine Gauthier Mélanie Vaillant William Voisin Dany Bocher

Bertrand Poubane

Décors Accessoires Costumes Lumières Samuel Chari



Résumé

Le jour de son anniversaire, Lulu La Berlue décide de partir à la recherche du village aux lettres enchantées pour enfin réaliser son rêve:

Savoir Lire et Écrire.

Sans s'en rendre compte, il va être entraîné dans un livre fabuleux. Au fil de rencontres insolites: Gudulle, un cuisinier romantique, Ortho, Son Excellence la Phôte, deux cancres qui n'ont rien à faire là..., Lulu va apprendre la magie des mots.

Il savourera une page de contes gratinés aux légendes. Le vendeur de poèmes lui donnera le goût des rimes et enfin une fée lui offrira le cadeau qu'il désire tant.

Un spectacle original et amusant où les enfants sont fiers d'aider Lulu dans sa quête. De nombreux personnages aussi variés qu'attachant rendent le spectacle d'une grande qualité visuelle pour les petits comme pour les grands.

Note d'intention

Le Monde Imaginaire de Lulu La Berlue est une création originale dirigée essentiellement sur le plaisir des mots, ceux-là mêmes qui ouvrent l'espace merveilleux de l'imaginaire où tout peut être dit. Le théâtre devient un immense terrain de jeux que les enfants complices cherchent à conquérir.

lci, les enfants suivent les aventures de Lulu, ce jeune garçon qui désespère de ne pas savoir lire et écrire. La fée Virgule l'invite à voyager au cœur d'un livre géant où chaque page est un nouvel univers. Lulu rencontre des personnages aussi loufoques les uns que les autres, avec un point commun essentiel :

Ce sont tous des amoureux du verbe...

La diversité de ces personnages nous a paru un excellent moyen de sensibiliser les enfants à la lecture et à l'écriture. Le livre devient un rêve, une aventure que chaque enfant a envie de s'approprier. Rapidement, ces derniers se prennent au jeu et dirigent Lulu dans son apprentissage. Sans hésiter, ils l'aident à déjouer les astuces de Ortho son excellence la Phôte, ils deviennent impatients de découvrir l'île de l'Alaphabet pour y rencontrer la bande des Ououx: bijou, caillou, chou..., Madame Coordination qui cherche son mari partout...Au fil de l'histoire, les enfants sont de plus en plus fiers de connaître certaines subtilités de la langue française, fiers de les connaître et fiers de les transmettre au jeune Lulu...



Tournée

Plus de 100 représentations depuis sa création, un rendez-vous avec les enfants qui dure....



Les festivals :

Festival du Livre Montaigu (85), Transat en ville Rennes (35), Festival Place aux Mômes (22 et 35), Lire en Fête Vitré (35), Les Virevoltés de Vire (14), Festival des Arts Pleslin-Trigavou (22), Festival de Monbouan (35),Festival de Paris-Pareds Mouilleron en Pareds (85), Les Mercredis en fêtes Plérin (22),**Festival** d'Iffendic (35),Saffré. (44), Les Confidentiels Saffrélipopettes (Combourg)...

Les écoles ...Brie (16), Candé (49), Cesson Sévigné (35), Chatillon en Vendelais (35), Donville les bains (50), Feins (35), Fougères (35), Gavray (50), L'Hermitage (35), Langan (35), Lannelvoez (29), La

récré des familles de Guidel (56), Lécousse (35), Louvigné de Bais (35), Louvigne du Desert, Rennes (35), Mégrit (22), Meillac (35), Melesse (35), Melrand (56), Plouigneau (29), Romillé (35), Riaillé (44), Ruca (22), Ploumagoar (22), Saint Médard sur Ille (35), Saint Pierre des Landes (53), Saint Pôtan (22), Sévignac (22), St Jean sur Vilaine (35), Tinténiac (35), Trans-la-Forêt (35), Tremelin (35), Trémeur (22), Tremorel (22), Troisgots (50), Val d'Izé (35), Landeronde (85), Pleumeleuc (35)...

Les centres culturels, médiathèques, Centre sociaux... Centre Culturel Théâtre de Villefranche de Rouergue (12), Centre Culturel de Chelles (77), Maison du Champ de Mars à Rennes (35), Palais des arts de Quiberon (56), Centre socioculturel de Pontanezen (29), Espace culturel d'Acigné (35), Louvigné du désert (35), Médiathèque de St Jacut les pins (56), Saint Méen le Grand (35), Malville (44), Vitré (35), MJC d'Evron (53), Villejean (35), Cercle Paul Bert à Rennes (35), Centre Socioculturel des Champs Manceaux à Rennes (35), La Maison du Ronceray à Rennes (35), I.M.E de la Dussetière, Centre social de Sainte Mère l'Eglise (50), Centre du Patis Fraux à Vern sur Seiche (35), Espace Jeux de Servon-sur-Vilaine (35), Maison du patrimoine de Mesquer (40), Ulamir du Goyen (29)...

Les Mairies, Comité des fêtes, Comité d'entreprises... Mairie de Rennes, Quiberon, Acigné, Cesson (35), Montreuil (93), St Méen le grand (35), Malville (44), Bignan (56), Romillé (35), Pleslin-Trigavou (22), Plémet (22), Lécousse (35), Mordelles (35), Bonnemain (35), Cintré (35), IUFM de Bretagne, Rectorat de Rennes, Union sportive de Caen (14), OISCL Broons (22), Aide à l'enfance de Locminé (56), Maison Sainte Marie à Angers (49), Centre de Loisirs de Rennes (35), Association Le Chat à Houquetot (76), Commerçants et Artisans de Mesquer, Syndicat de Pays du Haut Maine et Pail (53), Hôpital de Pontchaillou à Rennes (35), AXA, Le Télégramme, LA POSTE, THALES, SA CANON RESEARCH, COGIDIS, SANOFI, GIMSAO, CE LOGICA, CE des Délices du Val Plessis, CE Besnard & Gerard, Centre de Réadaptation de Billiers (56), Maison de retraite-EHPAD à Angers...

Bulletins...

La Cie Bulles de Rêves a clôturé en beauté la saison devant un parterre d'enfants émerveillés par le

spectacle Le Monde Imaginaire de Lulu La Berlue. Bravo pour cette comédie aux personnages insolites, à l'humour cocasse où place est faite à la magie des mots et à la poésie. <u>Ouest France</u>

Les rêves de Lulu : Captivant ! Yeux grands ouverts, visages rieurs, étonnement accru, voilà quelques réactions des nombreux enfants présents au spectacle du Monde Imaginaire de Lulu La Berlue. Déguisements successifs et accessoires géants rythmaient l'évolution des deux artistes qui s'acharnaient sur les lettres de l'alphabet pour articuler les mots parodiant les rêves : Les beaux rêves de Lulu. Les enfants y ont cru fort, à les entendre anticiper les visions de Lulu, l'artiste pouvait alors quitter la scène pour se joindre à eux. **Ouest France**

Conquis dès la première apparition de Lulu, les enfants ont été captivés par l'histoire qui, tantôt les a émus, tantôt les a fait éclater de rire. Mais une chose est sûre...eux aussi ont hâte ou sont fiers de savoir lire et écrire ! La Chronique



Lulu la Berlue enchante les petits. Marine Gauthier et Christelle Canut, les deux comédiennes, ont emmené les enfants dans leur monde imaginaire. 45 minutes de comique proposées aux petits par l'équipe des parents d'élèves à la salle des fêtes. Dans des décors et des costumes magnifiques, Marine Gauthier et Christelle Canut, les deux comédiennes, ont évolué dans un monde imaginaire et poétique avec Lulu et ses amis. Les enfants présents ne s'y sont pas trompés, le silence et l'écoute se sont très vite installés entrecoupés de moments de rires fournis. Pays Angoumois

La compagnie Bulles de Rêves a su charmer les enfants du regroupement pédagogique Ruca - Saint-Pôtan avec Lulu la Berlue, qui les a entraînés dans son délire. Un spectacle riche en couleurs, en surprises et en improvisations qui a charmé petits et grands. **Ouest France**

Mardi, 143 personnes ont assisté au spectacle *Le monde merveilleux de Lulu la berlue*, proposé par la médiathèque municipale. Ce spectacle a enchanté petits et grands. Fière de ce succès, la médiathèque continuera les veillées l'an prochain. **Ouest France**

Un spectacle orchestré par deux jeunes femmes, Marine Gauthier et Christelle Canut, qui ont emmené les enfants dans un monde magique et féerique. Là, où Lulu la berlue a transmis aux enfants son secret l'ayant conduit à savoir lire et écrire le jour de son anniversaire. Véritable cours de français, les petits ont participé à cette classe improvisée, n'hésitant pas à prendre la parole pour signaler à la maîtresse d'école d'un jour, qu'ils savaient déjà manier la langue française mieux qu'elle. Changements de costumes et décors modulables, comme les pages d'un livre que l'on tourne, tous les ingrédients étaient réunis pour un spectacle haut en couleurs. <u>Ouest France</u>

La première semaine, avec au programme sports, musiques, découpages-collages et un grand rallye cuisine, s'est terminée en beauté hier après-midi avec un spectacle «Le monde imaginaire de Lulu La Berlue» proposé par la compagnie Bulles de rêves, à la salle Avel-Dro. Les enfants du centre de loisirs de Plozévet ont été rejoints par une cinquantaine de copains venant des centres de Pouldergat et Plogastel-Saint-Germain et tous ont assisté à ce spectacle plein de rêves et de drôleries, après avoir partagé ensemble le déjeuner. Le Télégramme

Belle crise de fou rire avec Bulles de Rêves. **Ouest-France**

200 enfants ont chaleureusement applaudi les merveilleuses aventures de Lulu. Le Télégramme

Fiche Technique

Genre : Spectacle théâtral visuel et interactif sur le thème de la <u>Lecture</u> et de l'écriture

Public : de préférence à partir de 5 ans

Jauge: De préférence max. 250

Durée: 45 minutes

Ouverture au cadre de scène

(mini): 4m

Profondeur (mini): 4m Hauteur (mini): 2 m 10

Possibilité de jouer en extérieur. -

Nous contacter -

Tps de montage + démontage :

1H30h (max.) + 1h00

Matériel Audio*: Sono

Eclairage*: 4 PC (500W) sur

pied.

Prise de Courant : 2 à proximité de la scène

Loge : de préférence à proximité de la scène

Nombre de comédien : 2

* Le spectacle est livré « clé en main », le matériel sera donc fourni par la Cie. Merci de nous communiquer les coordonnées du responsable technique.

Conditions financières :

Devis rapide sur demande. Il n'y a pas de SACD en plus. Les Tarifs sont TTC sans frais cachés. Selon les heures et jours de représentations, prévoir éventuellement un hébergement et repas pour 2 personnes (ou facturé selon la Convention Collective CCNEAC). A voir ensemble.



Conditions financières

Devis rapide sur demande.

Il n'y a pas de SACD (droits d'auteur) en plus.

Selon l'heure des représentations, prévoir hébergement et repas pour 2 personnes (ou facturé au tarif Convention CCNEAC 45,40 €/nuitée, 17,10 €/repas)

La Compagnie Bulles de Rêves fournira le spectacle clé en main et assurera la responsabilité artistique de la représentation. Le spectacle comprendra les costumes, les accessoires, décors, sono, éclairages et d'une manière générale tous les éléments nécessaires à cette représentation.

La Compagnie Bulles de Rêves est assurée contre tous les risques, tous les objets lui appartenant ou appartenant à son personnel.

La Compagnie Bulles de Rêves s'engage, à payer, déclarer les artistes et à acquitter auprès des Caisses agréées (URSSAF, ASSEDIC, AUDIENS, CONGES SPECTACLES, AFDAS,...), les cotisations et charges obligatoires.



Par la poste:

Cie Bulles de Rêves

57 rue de Saint Malo - 35 000 Rennes

Par internet: cie.bullesreves@freesbee.fr

